

# バイオリンに夢をかけた半生



フルートカルテットの演奏



中野市公民館報

2012 **11**  
 No.92  
(通巻 No.624)

発行 中野市中央公民館  
 編集 文化なかの編集委員会

〒383-0025  
 中野市三好町一丁目4番27号  
 TEL 0269-22-2691  
 FAX 0269-26-2342

## よみがえる小澤バイオリンの音色

9月29日(土)第43回高社中学校文化祭の音楽祭の最後にフルート四重奏がありました。使われたバイオリンは、大正5年に旧平岡村の竹原で生まれ、生涯バイオリン製作に情熱を傾けた小澤信久二さんのものでした。

小澤さんは、演奏会で聞いたバイオリンの音色に魅せられ独学でバイオリンの製作を始め、25歳の時に徴兵で満州に渡りロシア人バイオリニストが所有する名器ストラディバリウスと運命的な出会いをします。戦火をくぐり抜け故郷に帰ってからは、不屈の努力でバイオリン製作に情熱を注ぎました。

今回使用されたバイオリンは、小田中の足立幸子さんが小澤さんから譲り受け使用しているものをお借りしました。小澤さんの半生は『星空のバイオリン』のタイトルで映画化され、児童書としても出版されています。中野市が生んだ後世に語り継ぎたい大切な人物の一人です。

今月号の特集

・公民館レポート  
 ・ふるさと冒険クラブ

## あおぞら

先日、息子が通う小学校の運動会に行ってきた。少子化の影響で、自分の頃の運動会とはずいぶん様変わりした面も多い。

6年生の見せ場といえば、やはり組体操だが、それも今では4年生から参加しないと形が作れず、小さい子どもと混じったピラミッドなどはヒヤヒヤものだ。ただ良い面もある。親達のビデオや写真撮影の場所取りは恒例だが、それはほとんど必要無い。競技中の自分の子どもも、当然すぐ見つけられるので非常にありがたい。また、少人数校なので、昼食は親が用意した弁当を子どもと一緒に校庭で食べるのが恒例となっている。かつてはリレーの選手になれば自慢だったが、今は全校リレーとなり、低学年、高学年に分かれて全員で走る。つまり全員がリレーの選手である。練習の成果を発揮するべく精一杯頑張る子ども達、それを必死で応援する親達の姿は今も昔も変わらない。(つゆ)

# 特集 公民館レポート

## 豊田公民館

### 「やさしい経済講座」開催

これからの生活を考えていくために

豊田公民館では、9月28日午後7時から「やさしい経済講座」を開催しました。講師に信州大学経済学部広瀬純夫先生をお迎えし、「身近なトピックスを経済学的視点で考えてみる」というテーマで講義していただきました。「経済」は敷居が高いと敬遠されるのではないかと少し心配していましたが、



また、大人・小人料金や学割などの価格差別の秘密についても興味深く聴かせていただきました。本講座は、経済学の考え方を学び、実生活を豊かにすることを目的として企画されました。景気や政策に翻ろうされている私たち市民が、経済学的思考を武器として身につけ、将来を見通して主体的に生活していけるように、理解、応用、そして実践へとつながるように段階的な構成の講座として続けていきたいと考えています。日ごろの疑問などありましたら、ぜひ豊田公民館へお寄せください。

## 西部公民館

### 旬の食材と薬膳で老化防止

西部公民館では、10月15日月曜日に「秋の摘み草と薬膳料理講座」を開催しました。

人気のある講座で、定員である16名が参加しました。

当日は、(有)えにしのかの看護師であり薬膳アドバイザーでもある大澤智恵子先生による薬膳の説明と、レストラン「あ・うん」の料理長小島聡先生の料理講座が行われました。

西洋医学では栄養を補給する事を重要視しますが、薬膳は季節に



小島シェフの味付け

合わせ冷と温を考え、自然界の生命力を取り入れ、不要物を体内から出す事を考えます。これにより老化防止が図れます。この効果は旬の食材にも多くあります。



薬膳料理が完成

薬膳は体によさそうだけど、おいしさが、と二の足を踏む人も多いと思いますが、薬膳にはたくさんの種類があり、調理法次第でもおいしく食べることが出来ます。今回は小島先生が韓国でも取り入れられている調理法を使い、おいしい摘み草と薬膳の料理を教えてくださいました。受講生のみなさんからは「今夜また作ってみたい」「薬膳がこんなにおいしいなんて。」などの声が聞かれ、とても好評でした。

# いっしょに冒険しよう！

## ふるさと冒険クラブ 知ってる？

中野市ふるさと冒険クラブは  
9月1、2日、文化公園キャン  
プ場で「ぼうけんピック!!ド  
ン五輪!」キャンプの金メダ  
リスト☆」を開催しました。

市内の小学生31人が「テント  
張り」「食材ゲット探検ウォー  
ク」「カレーの味対決」「ナイ  
トウォーク」「ネイチャーゲー  
ム」「後片付けと清掃」で班ご  
とにメダル獲得

を競い、友情の  
絆、努力の大切  
さ、勝利の喜び  
を学びました。

夏のキャンプに参加した皆さん

夏のキャンプ  
のほか、春は「お  
花見ウォークラ  
リー」、秋は「S  
ケン大会」、冬  
は「雪上大会戦」  
など、子どもた  
ちの成長と愛郷  
心を養うため活  
動しています。  
参加者は、い  
つものグループ、  
昔からの常連、  
兄弟姉妹、初参  
加、1人で勇気  
を持って参加：



吉本芸人こてつさんとSケン大会

できる時を待ってま  
す。これからも、楽  
しいイベントを計画  
します。市民の皆さ  
ん、学校や行政関係  
の方々には、活動へ  
の御理解と御協力を  
よろしく願いま  
す。  
詳細やこれまでの  
活動は、ホームページ  
にも掲載していま  
す。検索サイトで「ふ  
るさと冒険クラブ」  
へGO!。

と様々です。低学年の  
頃は元気過ぎるやん  
ちゃ娘も、高学年にな  
ると頼れるお姉さんにな  
る。お兄ちゃんの影に隠れ  
てばかりの弟も、回を  
重ねるとリーダーへと  
成長しています。  
冒険したくなったら  
是非、参加してみて下  
さい。子どもと遊ぶの  
が大好きな優しいスタ  
ッフが、皆さんと冒険



春はお花見ウォークラリー

# こんにちは 分館

中野祇園祭屋台巡行の運営は松川分館の大きな行事の一つです。中野祇園祭は市内四ヶ町の伝統行事で、恒例により7月14日(土)に山車・屋台・神輿が繰り出し、松川は、無形文化財川崎踊りを披露しました。お昼から町内巡行を行い、夕方には中野陣屋前に集り、四ヶ町巡行を行いました。屋台には保存会の皆さんのお囃子が乗り、そのお囃子で保存会の皆さんが

## 松川分館

川崎踊りを披露しました。川崎踊りはゆったりとした優雅な踊りで、発祥はお伊勢さん(三重県)から伝承し、現在に至っています。たくさんの方に盛んな拍手をいただき終った。川崎踊りの継承者がなかなか育たず年々維持が難しくなっており、区としてどのようにかかわっていくかが大きな課題です。15日(日)は子ども神輿の曳行を育成会・PTAのみなさんで町内を練り歩きました。子ども達の参加が年々少なくなり、巡行神輿も大人のかかわりが大きくなってきました。



川崎踊り

今の子どもたちはスポーツ少年団や塾などで忙しく、高学年児童の伝統行事への参加が少なくなっています。保護者の皆さんには、地域の伝統行事へのご理解をいただき子ども達の参加をお願いしたいと思います。

(松川分館長 西澤 護)

## ふるさとの歴史

南照寺の門柱をみると、右に川東善光寺左に南照寺と記されている。同じ所に二つのお寺があるのはどうしてか。明和八年(一七七二)の南照寺の古文書に、「川東善光寺如来、別当南照寺本尊阿弥陀如来」とあり、南照寺が川東善光寺の別当寺だったのである。つまり南照寺は別当として川東善光寺の管理・寺務をおこなっているのである。

## 川東善光寺と南照寺

の洪水で寺は流されたが、本尊は助かり飯堂へ祀られていた。江戸時代になって、頼尊が中野代官所の援助で現在地に南照寺を移転した。いっぽう、川東善光寺は阿弥陀如来を祀っている。中野氏が光堂を



門柱から本堂をのぞむ

いつ、南照寺が川東善光寺の別当寺になったのかはわからない。ただ両寺とも古くから字阿弥陀原にあったことから、南照寺が川東善光寺の別当寺になったのであろう。

(河野 實)

## 「サザエさん」

## マスオの家庭教育考 ~今を生きる~

平成24年度 豊田公民館文化講演会

入場無料

マスオ役

講師

増岡 弘

ひろし

(声優・俳優)



人は家族を中心にして生きています。その家庭が崩壊しているのではないのでしょうか。自己中心主義者が集まった家族は家族とは言えません。

欠点だらけのサザエさん一家が、いつの間にか、日本の理想的家族に見えるのは、サザエさん一家が、先に進まず、足踏みをして、日本の家族をみせてくれるからです。

経済中心の株式会社のような家族では困ります。もっと非能率で、生産性が悪く、不合理なのが家族です。家族を失って、はじめてすべてに気づく家族では困るのです。

楽しく、ちょっぴり脱線して語るマスオさんの話を聞いて下さい。今日から少し変わりますよ。

日時

平成24年 12月15日(土)

会場

豊田文化センター (豊田公民館)

午後2時から3時30分(午後1時30分開場) お問い合わせ ☎(38) 2922

# 今月の伝言板

講座の詳しい内容につきましては、各公民館までお問い合わせください。

■中央 ☎ 22-2691 ■北部 ☎ 26-0677 ■西部 ☎ 23-1024 ■豊田 ☎ 38-2922

公民館ホームページ <http://www.city.nakano.nagano.jp/kominkan/>

	講座名	日時	場所	講師	備考
中央公民館	家庭教育学級 公開講座 <b>なかむらたかお ひとり人形劇</b>	12月2日(日) 午前11時～正午	中央公民館 講堂 (3階)	人形劇団ひとみ座 なかむらたかお	<申し込み>不要 <受講料>無料
	<b>しめ縄づくり講習会</b>	12月7日(金) 午後6時～8時	中央公民館 講堂 (3階)	大宮 誠吉 先生	<定員>30名 <材料費>500円 <持ち物>わらが切れるハサミ <申し込み>11月12日(月)から
	<b>年賀状づくり講座</b> パソコンを使ってオリジナル 年賀状を作ろう	11月26日(月)・28日(水) 30日(金) 午後1時30分～3時30分	中央公民館 教室 (2階)	NPO 新技術振興会	<定員>20名 <申し込み>受付中 <持ち物>無線ラン付パソコン <受講料>無料
<b>公民館ギャラリー</b>		<b>中野陶友会 陶芸展</b>			
北部公民館	～幸せな今日を おくるために～ <b>シニア大学</b>	11月27日～2月26日 (毎回火曜日) 午後1時30分～3時 全10回	北部公民館 1階 会議室ほか		<対象>概ね55歳以上の方 <定員>45名 <参加費>無料・1回のみ有料 (入場料として500円) <申込み>11月20日(金)まで
西部公民館	<b>キムチ作り講座</b> ～リンゴを使って 本格キムチを作ろう～	11月27日(火)・28日(水) 午前9時30分～正午	西部公民館 料理教室	金崎 明美 先生 清水 典子 先生	<定員>16名 <食材費>500円 <持ち物>ビニール手袋・エプロン <申込み>11月6日(火)から
	<b>シニア大学</b> ※大学教授の講座や健康体 操、音楽鑑賞など様々な 講座を行ないます。	12月7日～3月1日 (毎回金曜日) 午後1時30分～3時 全11回	西部公民館 会議室		<参加費>無料 <持ち物>筆記用具 <申し込み>11月6日(火)から

第36回 中野市婦人のつどい

## 津布楽杏里ピアノコンサート



～名曲を訪ねて～  
貞静学園短期大学 勤務  
**津布楽杏里さん**

日時 12月5日(水) 午後1時30分～3時  
会場 中央公民館 講堂  
申込み 不要  
参加費 無料  
曲目 J.Sバッハ「主よ、人の望みの喜びよ」  
W.Aモーツァルト「きらきら星変奏曲」  
F.ショパン「革命」  
F.ショパン「愛の夢第3番」 他

おはなしフェスティバル in NAKANO

## おはなしで 世界を旅しよう!

日時 2012年  
**12月2日(日)**  
午後1時30分～3時まで

場所 中野市中央公民館2階教室

「ほくが おはなしの国へ  
あれないあるよ!



おはなしの国へ  
ぼうけんだ!

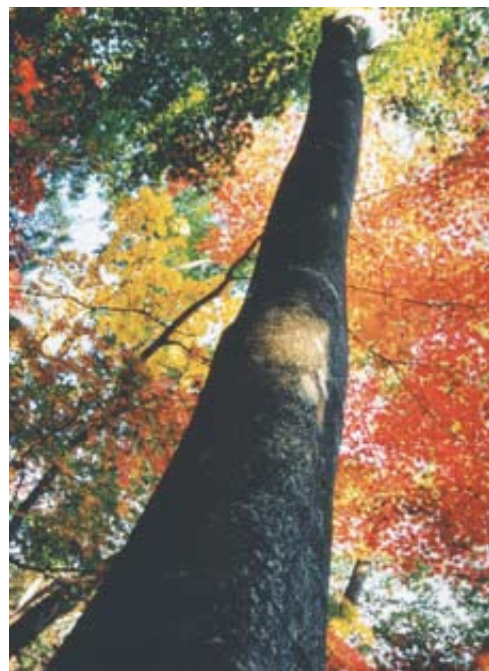
おはなしバー 18時

・読み聞かせ ・紙芝居  
・手遊び ・歌 その他

主催:おはなしネットワーク☆NAKANO 共催:中野市中央公民館



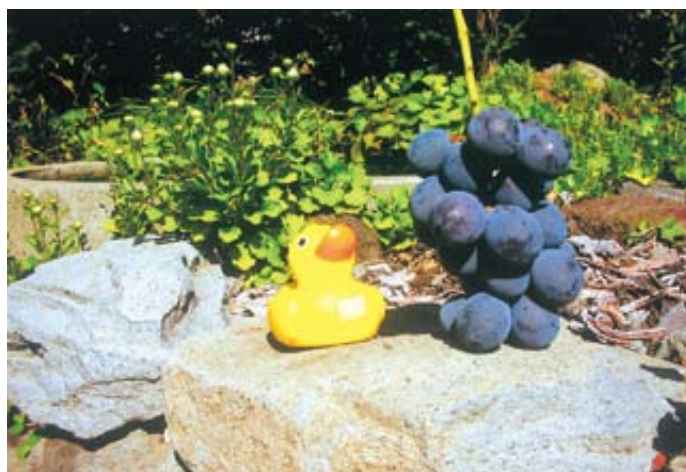
家族サボテン／柳沢(小林幸成)



秋彩／替佐 (替佐の伊吹吾郎)



アケビ／松川 (月岡尚雄)



立っちできたの?／栗和田 (オリオン)

## 花と季節の写真募集

宛先

中央公民館  
〒383-0025  
中野市三好町一丁目4番27号

☎22・2691  
Eメール c-koninkan@city.nakano.nagano.jp

文化なかの編集委員会では、中野市内の花や季節の写真を募集します。未発表写真に限ります。四ツ切りまで(ワイドサイズも可)のプリント、デジタルデータ(未加工のもの)。氏名、住所、連絡先、作品名、撮影場所、花の名前等を書き送って下さい。匿名希望やペンネーム掲載はその旨をお伝え下さい。随時募集します。

## 輝いています

「自分も貢献していない年となつたかな。被災地のボランティアもあら提供できるボランティアもあるかな」と語ってくれました。



アート工作クラブの子ども達と図書館にある愉快的な作品

マシユマロのような粘土を使って、動物や花・雑貨小物を作るソフト粘土やニューデコパージュを、学校のクラブ、児童教室や育成会などで教えている嶋津恵美子さん。身近にある物やもらってきたタオルを使って、工作教室をしています。嶋津さんは「見本を見せると、子ども達はもっと素晴らしいアイデアで返してくれるので、子ども達から学んでいます。以前『年をとったらボランティアをしない』という本を読みました。自分も貢献していない年となつたかな。被災地のボランティアもあら提供できるボランティアもあるかな」と語ってくれました。