

伝統文化の継承

文化
なかの

中野市公民館報

2009

No.46
(通巻No.578)

1

発行
中野市中央公民館
編集
文化なかの編集委員会
〒383-0025
中野市三好町一丁目4番27号
TEL 0269-22-2691
FAX 0269-26-2342

中央公民館

しめ縄づくり講習会

中央公民館は12月12日（金）に、地域の伝統文化を学び、後の世代にも継承していくための機会として「しめ縄作り講習会」を開きました。

講師の大宮誠吉さんは、「大黒じめ」「牛蒡じめ」の作り方の手本を見せた後、受講生一人ひとりに話しかけながら、丁寧に指導していました。

受講生からは「難しかったけど、良いしめ縄ができた」「これで、来年はきっと良い一年になります」との感想が聞かれました。

～講師のしめ縄づくりを熱心に見学する受講生～



今月号の特集

● 第36回芸能祭
● グループ紹介

あおぞら

元旦には、善光寺に家族で参詣する。今年は、どんな一年だろうか、いい年だろうかという期待と願いをこめて、おみくじをひくのも毎年のことだ。

ところが、嘘のような本当の話なのだが、過去に四年連続で「凶」を引いてしまったことがある。一年目は、シヨックのあまり周囲の人達に言いまわった。二年目は、なぜ二年も連続で？と悩んだ。三年目は、二度あることは三度ある、ということか。三度目の正直、とも言える。なるほどと納得。

そして、四年目。世の中広しと言えども、四年も連続で凶を引いたことのある人などいまい。ひよっとしたら自分、かなり「強運」な人間なのではないだろうか？と思ひ込んだ。残念ながら、宝くじが当たることもなく、これといって運がいいなと思えることはなかったが、凶のみくじを引き続けた四年間。特に身に災いが振りかかることはなかったが、何かする時には、今年は慎重にやろうと少し意識して気をつけていたかも知れない。人に親切にされると素直にありがたい、と思えたし、感謝するということも知らぬ間に覚えた。

今となれば、生き方を考えるための試練の四年間だったのかもしれないとさえ思える。

年を重ねるにつれ、時の流れには加速がついていくようだ。一日、一月、一年があつという間に過ぎていく。新しい年になれば、気持ちはずりセットされるが、人生は一度きり。過去を振り返ったときに恥かしくない自分でありたいと願う。

悲しい事件や厳しい社会情勢に飲み込まれそうな毎日だが、きつといい一年でありますようにと念じて、懲りずに今年もおみくじをひきます。
(清水)

中野市総合文化祭

華やいだ 第36回 芸能祭

「芸能祭に参加して」

当初の日程より約1ヶ月半後の12月13日、冬とは思えない暖かな天気の中「第36回中野市総合文化祭 芸能祭」が中野市民会館ホールで開催された。

この芸能祭は中野市文化芸術協会に加盟している芸能部門団体の発表の場として毎年

秋に開催している。

今年も20団体が出演し、舞踊、謡曲、詩吟、民謡、歌謡、太鼓、ハーモニカ、落語、ダンス、バレエなど幅広いジャンルで日頃の練習成果を披露した。

午前10時開演からプログラムに沿って熱演が続き、約900名の来場者は目を凝らし耳を澄ませ熱心に鑑賞され、熱い

声援や拍手を送ったり、一緒に歌を口ずさむなど楽しまれ、会場は終日、華やいでいた。

出場団体の皆さんは、地域の行事や老人福祉施設などで芸を披露されるほか、大会に出場したり発表会を開催するなど活躍の場を広げ、研鑽を重ねてこられている。

芸能祭は3歳から80歳代の年齢幅のある皆さんが同じ晴れ舞台で芸の花を咲かせ合う生涯学習発表の場であると共に、観客である市民と共に文化芸術を讃え合う素晴らしい場でもある。

中野市総合文化祭は中央公民館を事務局に、参加団体の協調によって運営されている。今回、芸能祭に参加体験させ

ていただいたことで、会員の活動は中野市の文化芸術の源として大きな力を発信していることを感じた。また「変動の激しい世であるがこんな時にこそ文化芸術を通し、落ち着きのある豊かな生き方を」との主催者の挨拶のことばが深く心に落ちた。



虚無僧の姿で尺八を吹く出演者



昔懐かしいハーモニカの音色



華々しいバレエの演技

特集 公民館グループ紹介

『中野吹き矢愛好会』 ～西部公民館～

昨年、西部公民館で開催された「スポーツ吹き矢講座」に参加した受講生を中心に新しいサークルとして誕生したのが「中野吹き矢愛好会」。

15名で発足したサークルも今では、日本スポーツ吹き矢協会公認指導員の中嶋研二先生を指導者に会員が18名、毎月2回、西部公民館で活動しています。



講師の指導を受ける会員

吹き矢は32cm四方のウレタン製の筒に120cmの細長い筒に12cm程度の矢を入れて、「ふっ」と吹いて矢を飛ばす、呼吸を用いた数少ないスポーツです。吹き矢は矢的的を射るといって一種の標的競技ですが、その運動効果は自律神経の強化、脳の活性化、集中力および持続力の増強、心肺機能の向上、計算機能向上、空咳による消費カロリーの向上などの効果を得るとともに、ストレス発散、ルール、マナーの遵守によるしつけの向上などが期待できると言われています。

年齢層にとらわれず、仲間同士が良い意味で切磋琢磨しながら仲間づくり、健康づくりを目標に活動しています。
“人間健康に勝るものなし”
(M・H)

『中野俳句会』 ～中央公民館～

北海道に「道南口説」という民謡がある。その中に「節の悪いのは師匠ないせいだよ」と言うような言葉がある。しかしこの唄は「ソーラン節」等と並んで北海道の代表的な民謡となっている。

わが中野俳句会も五十有余年の歴史を誇っているが、先生を持ったことはないらしい。



中野俳句会のメンバー

24名の会員諸氏は五・七・五と季語、切れ、という三原則の中で楽しく創作している。月一回の例会では持ち寄った作品の中から最も感銘を受けたものを全員で選ぶ互選である。そして自由に感想を述べ合う。「選は創」という先達の有名な言葉の実践である。スリルと勉強の場である。

しかし年一回の軌道修正はある。教室を持つ先生やら中央と直結している先生方をお願いして指導を仰ぐ。平成21年には第58回となる「中野土びな俳句大会」である。近隣を交え400句寄せられる春の一大行事である。
はやく道南口説のように人口に膾炙される会に発展することを願ひ楽しく頑張っている仲間達である。

公民館に行くと何かに会える…
自然や人に触れ合える。
色々なコミュニケーションが生まれます。

お知らせ

中野市の4公民館では、様々なグループが活動しています。「何かやってみたい・何処に聞いていいかわからない」方は、公民館(中央・北部・西部・豊田)へご相談下さい。

今月の伝言板

講座の詳しい内容につきましては、各公民館までお問い合わせください。

■中央 ☎ 22-2691 ■北部 ☎ 26-0677 ■西部 ☎ 23-1024 ■豊田 ☎ 38-2922

| | 講座名 | 日時 | 場所 | 講師 | 備考 |
|------------------|-----------------------------------|--|---------------------------|---|---|
| 中央公民館 | やしょうまづくり | 2/1(日) 10:00～13:30 2/9(月) 10:00～13:30 | 中央公民館 料理実習室 | 原 楫 先生 | <定員>各30名 <材料費>300円 <持ち物>エプロン、三角巾 ふきん、タッパー <申込み>1月13日(火)から |
| | 近代文学講座 「啄木の歌 妻の歌」 | 2/21(土) 13:30～15:30 | 中央公民館 講堂 | 近代文学研究者 堀井 正子 先生 | <受講料>無料 <申込み>不要 |
| | 展 示 中央公民館 展示コーナー 中野短歌会の短 歌 展 | | | | |
| 北部公民館 | KaQiLa (カキラ) 関節～機能改善～ 楽になる! | ・2/2・2/9・2/16・ 2/23 ・3/2・3/9・3/16 13:30～14:45 (全7回 毎月曜日) | 北部公民館 | 宮崎栄子先生 | <定員>25名 <受講料>無料 <持ち物>飲み物、汗拭きタ オル、バスタオルかヨガ マット <申込み>1月22日(木)12:30 から |
| 西部公民館 | やしょうまづくり | 2/7(土)10:00～12:00 | 西部公民館 | 原 楫 先生 | <定員>20名 <材料費>300円 <持ち物>エプロン、三角巾 ふきん、タッパー <申込み>1月13日(火)から |
| 豊田公民館 | 素敵にウォーキング | ・1/20・2/3・2/17 14:00～15:30 (全3回 毎回 火曜日) | 豊田公民館 | 斉藤 義人 先生 | <定員>30名 <受講料>無料 <持ち物>運動ができる服装 運動靴、タオル、飲み物 |
| | 自分史を 書いてみませんか | ・1/21・2/4・2/18 14:00～16:00 (全3回 毎回 水曜日) | 豊田公民館 | 宮川 洋一 先生 | <定員>10名 <受講料>無料 <持ち物>筆記用具、思い出 のある写真 <申込み>1月20日(火)まで |
| | 絵手紙教室 | ・1/23・1/30・2/6 2/13・2/20 13:30～15:00 (全5回 毎回 金曜日) | 豊田公民館 | 市川 典子 先生 | <教材費>160円 <申込み>1月16日(金)まで <持ち物>絵具一式、筆(大・ 中・小)、書道用墨、書いて みたいモチーフ1～2点 |
| | 信濃から夢に向かって | 1/24(土)10:00～11:45 | 豊田公民館 | 信濃クランセローズ 梅澤敏明 投手 中村一也 捕手 町田孝行 内野手 | <受講料>無料 <内容>選手のトークショー とサイン会 |
| 高齢者学級 講演会 | | | シニア大学～公開講座のご案内～ | | |
| 演 題 | 「若さを保つ心とからだ」 | | 演 題 | 「短歌について」 | |
| 講 師 | 嘉生 稀宗 先生 | | 講 師 | 信州大学名誉教授 滝澤 貞夫 先生 | |
| 日 時 | 1月29日(木) 10:00～11:30 | | 日 時 | 2月12日(木) 13:30～15:00 (受付13:00～) | |
| 場 所 | 豊田文化センター | | 場 所 | 中央公民館 講堂 | |
| 申込み | 不要 | 受講料 無料 | 申込み | 不要 | 受講料 無料 |
| | | | 【どなたでもお気軽にご参加ください】 | | |

こんにちは 八^や名^な信^{のぶ}夫^おです

テーマ

愛情があるから 叱れるのだ



●プロフィール●

明治大学から東映フライヤーズ（現北海道日本ハムファイターズ投手に、怪我のためプロ野球生活を断念し映画俳優となる。

昭和58年「悪役商会」を結成、「純情きらり」（NHKドラマ）、「居酒屋ゆうれい」、CMでは「まずい！もう一杯」、「AC公共広告機構～他人の子を叱ろう～」など多数に出演。

岡山県出身
昭和10年生まれ

町内から、頑固親父が消えてしまった。
怖いおじさんがいなくなってしまった。
昔は、学校教育があり、家庭の教育があり、もう一つ、町内の頑固おじさんの教育があった。
ドナッて叱ってくれた教育があった。
一家に一人、一校に一人、町内に一人、真剣に叱ってくれる怖い父親や教師がいていいはずだ。
怒るのではなく、叱ってやれ。
叱ると怒るとでは大違いだ。
愛情があるから、叱れるのだ。

八名信夫 著 「こんにちは 八名信夫です」より

日時 平成21年2月7日 午後2時

場所 中央公民館3階 講堂

入場無料

お問い合わせ先 中野市中央公民館 電話 22-2691 FAX 26-2342



霜柱 / 一本木 (月岡尚雄)



小田中神社 / 小田中 (ぶう)



ブルーツリー / 文化公園・創造館 (メタ坊)



B.O.S.S

季節のコラム

一日の計は朝(あした)にあり
 一年の計は元旦にあり

一年の計画は、元旦の朝にしっかりと立てておくと、一年間は計画どおりにうまくいくという。

世の中の流れが速くて、なかなか計画どおりには進まない毎日。

夢と希望を捨てないで、一日一日を充実して過ごしていきたいと、改めて年の初めに思う。

花と季節の写真募集

文化なかの編集委員会では、中野市内の花や季節の写真を募集します。未発表写真に限ります・四ツ切りまで(ワイドサイズも可)のプリント、デジタルデータ(未加工のもの)。

氏名、住所、連絡先、作品名、撮影場所、花の名前等を書き送って下さい。匿名希望やペンネーム掲載はその旨をお伝え下さい。随時募集します。

宛先は中央・北部・西部・豊田公民館

☎ 383-0025

中野市三好町一丁目4番27号

☎ 22-2691 (有線20691)

Eメール c-kominikan@city.nakano.nagano.jp