

## 会 議 結 果 ( 報 告 )

1 件 名	令和5年度 第1回中野市美術品取得選定評価委員会
2 年 月 日	令和5年12月25日(月) 午後1時30分～午後3時30分
3 場 所	市川典子氏宅、一本木公園展示館
4 出 席 者	<b>【委 員】</b> 金井徳重 委員、渡辺 博 委員、春原 功 委員、 神田仁子 委員 4名 欠席：竹内真澄 委員 <b>【事務局】</b> 丸山文化スポーツ振興課長、金子文化振興係長
5 会 議 概 要	委員会開会前に、市川典子氏から寄附申出のあった故・市川重樹氏作の絵画を自宅画廊に伺い確認した。(午後1時45分～2時30分)  1 開会(午後2時30分)  2 挨拶(丸山課長)  3 協議事項(進行：金子係長) (1) 役員の互選について 委員長の互選及び委員長代理の指名について、全委員の承認により、次のとおり決定した。 委員長 金井徳重 職務代理 竹内真澄

(2) 第42回砺珉展市長賞作品の購入について

本年度の砺珉展で中野市長賞を受賞した徳竹孝之氏の作品「美味しい！」(F50)について、全委員一致で購入適当と決定した。

評価額(購入金額)については、例年と同様に12万円とした。



【審査講評】(審査委員長 渡辺 博)

画面いっぱいに食された鯛が描かれている。その迫りに圧倒される。画面の中心を占める白身や骨、皮、背景への質感の追求は、その成果が十分に伝わってくる。箸やレモンなどによる画面構成や背景の色彩の組み合わせなども主役を際立たせている。

表現をしていく者にとって改めてその姿勢を教えてくれる作品である。

(3) 本市ゆかりの作家作品の購入について

NPO法人アートミュージアム・まど 金井徳重氏から、中山晋平の弟の子である故・藤井令太郎氏の油彩作品の購入について、購入1点、寄附2点について全委員一致で適当とした。

購入予定の作品の評価額(購入金額)は30万円とした。

購入作品:「裸婦とピエロ」(P12)

寄贈作品:「椅子」(M8)、「馬と人」(F6)

(4) 美術品の寄附について

・佐藤倉由氏の油彩作品の寄附採納について

元・峯樹会会長である佐藤倉由氏から絵画3点の寄附申出があり、市で所蔵することが適当とされた。(全委員一致)

作品:「閑日」(F80)、「放牧」(F50)、「蝶とクモ」(F60)

・故・市川重樹氏の油彩作品の寄附採納について

自宅画廊に伺い確認した寄附申出のあった5点の内、4点について市で所蔵することが適当とされた。(全委員一致)

作品:「古代への想い」3点(各F100)、「豪族」(F100)

4 その他

特になし

5 閉会(午後3時30分)